



# Pauline Raguin

GRAPHISTE & ILLUSTRATRICE

## PROFIL

Mes secteurs d'activité sont le **GRAPHISME**, l'**ILLUSTRATION**, le **DESIGN WEB** et plus récemment le **MOTION DESIGN**. Diplômée en Art, je crée du contenu graphique print et web, des mises en page, des illustrations, des animations et des sites web. **Passionnée par le Motion Design, j'aimerais poursuivre dans cette voie et acquérir des compétences en 3D pour intégrer un studio.**

## PORTFOLIO

[WWW.PAULINERAGUIN.COM](http://WWW.PAULINERAGUIN.COM)

## COMPÉTENCES


ILLUSTRATION  
GRAPHISME  
MOTION DESIGN  
DESIGN WEB  
IMPRESSION

## LOGICIELS

Ps Ai Id Ae W Pr

## CONTACT

 pauline.raguin@gmail.com

 +32 488 51 15 34

 Avenue de la couronne 134  
1050 BRUXELLES

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### FORMATRICE – LOGICIELS ADOBE

Update asbl, Bruxelles | depuis mai 2022

1. Je forme des groupes d'adultes aux logiciels Photoshop, Illustrator et Wordpress.

### GRAPHISTE, ILLUSTRATRICE

Freelance, Bruxelles | 2014 – à aujourd'hui

1. Je réalise des créations graphiques à destination du web et de l'impression (illustrations, logos, brochures, affiches, posts...).
2. Je construis des sites web avec Wordpress et Elementor.
3. Je crée des animations et des habillages vidéo sur After Effects.
4. Je fais de la retouche photo.

### CO-FONDATRICE, DESIGNER

Chop Chop Graphics, Berlin | 2011 – 2014

1. J'ai co-fondé et dirigé ce studio de graphisme et de sérigraphie.
2. J'étais en charge de la création graphique et de l'impression sur papier et textile.
3. J'ai animé des ateliers de sérigraphie.

### ILLUSTRATRICE 2D

Spigo Aps, Berlin | 2010 – 2014

1. J'ai créé des illustrations 2D pour les jeux vidéos en ligne.
2. J'ai créé du contenu graphique pour les réseaux sociaux.

### ASSISTANTE EN SERIGRAPHIE

Ecole des Beaux-Arts, Marseille | 2008 – 2009

1. J'enseignais la technique d'impression en sérigraphie.
2. J'accompagnais les projets artistiques.

## FORMATION

### UPDATE ASBL, BRUXELLES

Formation After Effects  
Déc. 2020 & déc. 2021

- Formation complète au logiciel de motion design.

### ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS, MARSEILLE

Master en Art | 2008

- Diplôme axé sur le dessin, l'édition et l'impression en sérigraphie ainsi que les logiciels de traitement de l'image.

## AUTRES INTÉRÊTS



J'imprime en sérigraphie.



Ma grand-mère m'a enseigné la reliure.



Je suis active sur les réseaux sociaux

## LANGUES

Anglais  
Allemand  
Néerlandais